

AUTORSKÉ PRÁVA NA HRY SÚ VYHRADENÉ. ŽIADEN TEXT NESMIE BYŤ POUŽITÝ NA ĎALŠIE ŠÍRENIE BEZ PREDCHÁDZAJÚCEHO PÍSOMNÉHO SÚHLASU AUTORA.

All right reserved.

*Vynechali sme niektoré strany a v prípade, že chcete s textom pracovať a ďalej ho šíriť, ozvite sa nám, prosím mailom: [tichoaspol@gmail.com](mailto:tichoaspol@gmail.com). Ďakujeme za pochopenie.*

Michal Ditte

**viola** (princezná z predmestia)

---

na motívy rozprávky "dievčatko so zápalkami" Hansa Christiana Andersena

**viola**

**jakub**

**violin otec**, kartový hráč

**ľudia** (– okoloidúci – kupujúci – za oknami – na plese – na letnej terase – pri kartárskom stole)

---

Levice, 2004

## **kapitola prvá: kvetinárka**

### **obraz 01.**

*námestie uprostred jari je plné ľudí. sú na lavičkách. pri fontáne. hrajú detinské hry a vychutnávajú prvé lúče nezubeného slnka. pomedzi nich a ich hry chodí dievča s košom kvetín. kvetinárka. viola.*

**viola**

v dlani zmáčaš tieň  
poľných tráv  
po ceste sypeš  
tajnú správu

deň za dňom si z trávy  
prekladám  
deň za dňom slovíčka  
sypané starnú

nasadil si  
už toľko trávy  
toľko trávy koľko nasypal si správ  
susedovcom  
už na konári  
sedemnástkrát pristál nový krdel' vrán...

...kúpte kvety. kúpte si kvety. pane, nekúpíte kvetinu? pre vašu pani manželku

**okoloidúci**

neprosím. ďakujem.

**viola**

dve za korunu a jednu zadarmo.

**okoloidúci**

povedal som. neprosím.

**viola**

zväzok za tri...

**okoloidúci**

nevidíš, že hrám hry. a vyrušuješ.

**okoloidúca**

ale drahý. nekúpiš?

**okoloidúci**

tak daj sem dve a jednu gratis.

**viola**

za korunu.

**okoloidúca**

drahý... zväzok.

**okoloidúci**

za tri?

**viola**

nech sa páči. celý zväzok. ďakujem pane. kúpte si kvetiny. kúpte kvety...

**jakub**

ja chcem kvety a kvetinárku k tomu.

**viola**

jakub...

**jakub**

koľko kvetov ti zostalo v košíčku, kvetinárka?

**viola**

zo štyri zväzky.

**jakub**

tri zväzky za deväť korún a jeden gratis? prosím o pozornosť. máme posledné kvety. kto zaváha, odíde domov s dlhým nosom. kto zaplatí, má zväzok a kvetinárkin bozk zdarma. ak sa nájde medzi vami dáma s obchodným duchom, tak sa s radosťou obetujem ja.

**viola**

ale jakub...

**okoloidúca II**

dám desať korún...

**jakub**

desať korún po prvé... dáma v čiernom klobúku. ponúkne niekto viac?

**okoloidúci II**

dvanásť korún...

**jakub**

kvetinárkin bozk získava na hodnote... áno dámy a páni, dvanásť korún po prvé, pán s... manželkou. dvanásť korún po druhé a dva...

**okoloidúca II.**

štrnásť korún...

**jakub**

dáma s čiernym klobúkom po prvé, po druhé a po tretie. kvetiny sú vaše. moje peniaze. a vašu odmenu si musíte chytiť. viola, utekaj...

**obraz 02.**

*dom na predmestí, kde žije viola so svojím otcom. ten sedí za stolom a mieša karty. prekladá. rozdáva. čaká so zarovnanou hromadou karát. ku stolu si prisadajú jeho protihráči. každý z nich vyloží pred seba zopár mincí. začína hra. hráči doprostred stola nakladú po dvoch minciach a pozerú na svoje karty.*

**hráč I.**

daj ešte jednu...

*violin otec hádže pred neho kartu.*

ešte jednu...

*znovu vyhadzuje kartu.*

stačí!

**hráč II.**

ja nechcem...

**hráč III.**

*posunkom žiada o jednu kartu. violin otec mu ju podá. požiadá aj o druhú i o tretiu. zamračí sa a silným úderom vrazí karty na stôl. otec si vyberá z kopy po jednej karte. dvakrát. uloží ich pred seba a spýtavo sa pozrie na prísediacich.*

**hráč I.**

dvadsať.

**hráč II.**

dvadsať.

**hráč III.**

dvadsaťšesť...

**otec**

páni, oko!

*berie si vsadené mince a zbiera karty.*

**hráč III.**

dnes, vyzerá, že bude v tvojom dome veselo.

**otec**

možno áno. a možno nie. teba to však trápiť nemusí.

**hráč I.**

aj dcéra čosi prinesie do mešca z mesta...

**hráč II.**

môžeš opraviť strechu. alebo zísť podvečer do hostinca a dať si najlepšie víno.

**hráč III.**

všetko stroviť. spolu s kamarátmi, čo?

**otec**

*zvíera v rukách kôpku kariet... čerstvo premiešaných. rozdáva. prekladá.  
stávky?*

*všetci vložia po dve mince doprostred stola. pozrú na karty.*

**obraz 03.**

*tiché miesto v parku. viola a jakub si vyznávajú lásku s jemnými a hanblivými  
dotykmi. pošepky. s jemnými a hanblivými slovami.*

**viola**

stúpa mi do hlavy  
horí mi tvár  
štekli ma do dlane  
vo vlasoch mám...

sladkú jarnú vôňu  
na perách schovávam  
sladkú jarnú vôňu  
na perách schovávam

**jakub**

má ma rada. nemá ma rada. má ma rada... nemá ma rada...

**viola**

mám ťa rada...

**jakub**

vidím ti to na očiach. sedí tam hanblivosť.

**viola**

len hádaš. a táraš, jakub.

**jakub**

a uhýbaš.

**viola**

neuhýbam.

**jakub**

pozeraj priamo.

**viola**

veď pozerám.

**jakub**

kdesi nabok hľadiš.

**viola**

nie. ty zle vidíš. a fíka ti z úst. aj včera si veľa rozprával... do duše narobil ružové machule.  
potom nemôžem celú noc zaspať.

**jakub**

a ja vari môžem, keď sa tak hanbíš?

**viola**

ty tiež máš po nociach skoro ráno?

**jakub**

áno. mám viola. a potom hneď kreslím.

**viola**

kreslíš?

**jakub**

mapy.

**viola**

kreslíš mapy?

**jakub**

som námornícke dieťa... zabudla si? kreslím mapy. na nich moria a ostrovy. nové krajiny. svetadiely.

**viola**

a odkiaľ to všetko vieš?

**jakub**

strýko mi nosí ich obrysy z ďalekých plavieb. a ja kreslím. včera som nakreslil taký, čo sa na hlavu psa podobá. neverila by si. psia hlava.

**viola**

psia hlava na mori...

**jakub**

hanba ti spadla z očí. no teraz si tak ďaleko, že tam ani nedovídím. má ma rada?

**viola**

má... jakubko. má. veľmi.

#### **obraz 04.**

*počúť hudbu, ktorá je čoraz hlasnejšia. krémový dom blízko parku. viola a jakub majú výhľad priamo do veľkých presklených okien, za ktorými tancujú páry mestských ľudí. ples masiek. chvíľu naň s obdivom hľadia...*

**jakub**

slečna viola, smiem prosiť.

**viola**

ale keď ja to neviem...

**jakub**

počúvaj hudbu... a nechaj sa viesť... raz, dva, tri, dva, dva, tri...

**viola**

raz, dva, tri, dva, dva, tri a raz, dva... nejde to...

**jakub**

nepočítaj... a pozeraj mi do očí...

**viola**

na nohy...

**jakub**

pri tanci musíš hľadiť do očí.

**viola**

určite zase táraš, jakub.

**jakub**

viola!

**viola**

dobre. pozerám ti do očí. a raz, dva, tri, dva, dva, tri... ja tancujem. jakub.

**jakub**

teraz si, viola, naozajstná princezná...

**viola**

fíka ti z úst, jakub. a robíš machule. ale je to príjemné.

*tancujú a smejú sa. tancujú a smejú, až kým ich neprehlúši hudba a nestratia sa v tme.*

**obraz 05.**

*violin otec sedí pri stole obkolesený tromi protihráčmi. v rukách majú karty a v tvárach otázky.*

**hráč I.**

devätnásť.

**hráč II.**

dvadsať.

**hráč III.**

osemnásť.

**otec**

páni, opäť oko. je mi naozaj ľúto, že som vás dnes obral o peniaze, ale zajtra sa môže všetko zmeniť.

**hráč II.**

nato sa spoľahni.

**hráč III.**

no mňa tu pár týždňov neuvidíte. nemôžem predsa ženu a deti priviesť na žobrotu. hra je hra.

**hráč I.**

ja prídem. peňazí mám dosť. zajtra čakaj za stolom a o pol hodinu v hostinci.

**hráč II.**

ja od krčmára vypýtam a ty zaplatíš. za dnešnú výhru.

**hráč III.**

čakáme. zbohom.

*otcovi kartoví protihráči odchádzajú. on počíta výhru v podobe pár mincí. zbiera zo stola karty a ukladá ich. do domu vchádza viola s úsmevom od ucha k uchu.*

**viola**

dobrý deň, otecko. kartári odišli?

**otec**

koľko si dnes zarobila?

**viola**

sedemnášť korún.

**otec**

daj ich sem... do vačku.

**viola**

nie do škatuľky ako zvyčajne? prečo do vačku?

**otec**

daj ich sem, keď ti hovorím. a kvetov si koľko vyhodila do smetí.

**viola**

všetky som predala.

**otec**

neklam, viola. aspoň nie do očí. kto by kupoval kvety...

**viola**

staršia dáma s čiernym klobúkom, pán s manželkou, jakub a...

**otec**

...aký jakub?

**viola**

námornícke diet'a. kreslí mapy. moria a nové krajiny.

**otec**

námorník. to nie je partia pre teba. námorníci sú pobežajú. prídu. všetkých obľú. odídu a navždy sa stratia. čo bude na večeru? vyhladol som po celom dni.

**viola**

nebola som u obchodníka, ale zájdem a čosi prinesiem. uvarím kukuričnú kašu.

**otec**

nemáme uhorky. bez nich ju neziem. pôjdem si dať niečo do hostinca.

**viola**

tak idem kúpiť na zajtra. mlieko. chlieb a vajčka.

*zoberie zo skrine plechovú škatulku. pozrie dnu...*

škatuľka je temer prázdna... otecko.

**otec**

dnes sa mi v hre nie veľmi darilo. a čo to mne vravíš... ja ich vari míňam. ty stále za obchodníkom chodíš. idem. zajtra ráno ma nebud'. a niečo pod zub nachystaj. vieš, že keď sa zobudím bývam hladný. a prídu kartári... idem.

**viola**

znovu ma necháte celú noc doma samotnú.

**otec**

už nie si malé decko, viola.

*odchádza.*

**viola**

spím

som nočný motýľ túlavý

spím

vládnem moliam ospalým

hľadám kúsok svetla

miesto, kde sa usadím

kde ma ľudské tvory

neprebudia tlieskaním

hľadám kúsok tepla

kde si krídla nespálím

som nočný motýľ túlavý

keď spím...

## **kapitola druhá:** morské vlny v ulite

### **obraz 06.**

*letné ráno. viola vstáva z postele. mieri priamo k lavóru so studenou vodou. osvieži sa. potom prejde opäť k posteli. popráva vankúše a duchnu. dnu vojde otec. prichádza z hostinca. viola opäť rozostelie. pre otca a jeho spánok. on si však sadá za stôl a poklepe naň lyžicou. viola prinesie tanier s kukuričnou kašou a uhorky. otec pomaly je. viola stojí nad ním. prizera sa.*

**viola**

ťažká noc, otecko?

*on neodpovedá. len je. pomaly.*  
psiská tak besne zavýjali. bol spln. dráždi ich to. bála som sa.  
*on nereaguje. stále len je. pomaly.*  
aj perina dnes bola ťažšia ako obyčajne. a to teplo...  
*on vsotí lyžicu do taniera a prudko vstane. ide ku skrini.*  
boli ste v hostinci? zasa celú noc?

**otec**

môžeš byť už konečne ticho. tvoje večné otázky ma raz privedú do hrobu.

**viola**

chutilo vám?

**otec**

ako vždy... kukuričná kaša.

*pozrie do škatuľky...*

len tak málo mincí? dnes majú prísť kartári... kde sú peniaze?

**viola**

vy ste si včera brali... a ja som ráno bola u obchodníka.

**otec**

to tam večne musíš chodiť? prečo ešte nie si v meste a nepredávaš! zahálaš?

**viola**

nezahál'am, otecko.

*odchádza von. do mesta.*

## **obraz 07.**

*námestie. letná terasa. ľudia sedia pri stoloch a pijú osviežujúce nápoje. je teplý deň.  
pot im stúpa na čelá. pomedzi nich prechádza viola s vejármí.*

**host'**

hej, dievča. pod' sem s tými vejármí. kúpim jeden. tu, pre priateľku.

**viola**

za päť korún, pane.

**host'**

to je jedno. v tomto teple...

**viola**

d'akujem. vejáre. kúpte si vejáre...

**dáma**

odkiaľ ich máš? z číny, alebo z tuzemska?

**viola**

sama som ich...

**dáma**

...kebyže z číny, tak si jeden vezmem. ale takto.

**viola**

za päť korún.

**dáma**

za čínsky by som dala aj dvadsať. za tvoj... možno dve.

**viola**

nech sa páči. za dve.

**dáma**

smiešne. povedala som možno. radšej si dám ešte jeden nápoj.

**viola**

vejáre. kúpte si vejáre.



*na letnú terasu prichádza jakub. ocitá sa v intímnej chvíľke s violou. hostia letnej terasy akoby zmeraveli - zovšedneli.*

**jakub**

viola. kde si sa mi stratila? hľadal som t'a... celý deň.

**viola**

predávala som vejáre. ľudom je teplo. slnko je dnes neúprosné.

**jakub**

vejáre. lepšie je namočiť si nohy vo fontáne, ukryť sa pod stromy alebo... tvoj otec hrá dnes zasa karty, však?

**viola**

hrá.

**jakub**

a opäť nevyhrá...

**viola**

sľúbil, že dnes určite áno. vraj mal také tušenie nad ránom.

**jakub**

niečo som ti priniesol, viola.

*z vrecka vytiahne morskú mušľu.*

počuť v nej šumenie morských vln. no, prilož si ju k uchu. počúvaj.

*viola počúva more.*

počuješ?

**viola**

prekrásne. ešte nikdy som nepočula morské vlny... takto zblízka. odkiaľ to máš?

**jakub**

ležala na piesku, pri nejakom mori, kdesi na juhu.

**viola**

na juhu?

**jakub**

d'aleko od juhu, ktorý poznáme.

**viola**

na juhu majú prekrásne morské vlny.

*stále počúva...*

**jakub**

raz tam pôjdem. na lodi.

**viola**

a necháš ma tu samotnú...

**jakub**

iba prvýkrát. na chvíľočku. a potom t'a vezmem so sebou.

**viola**

na juh?

**jakub**

kam pôjde loď. možno aj na juh.

**viola**

je tam nádherne. počujem to. a celý rok teplo...

**jakub**

počuješ teplo, viola?

**viola**

teplý morský vánok, ktorý sa točí nad veľkou vodnou plochou a milióny šuchotajúcich rybích plutiev. aj morských koníkov, čo prerážajú hromadu vody. všetko počujem. sľúb, že ma neopustíš...

**jakub**

sľubujem, viola. nikdy ťa neopustím.

**viola**

skrývam nos v perinách  
bojím sa tmy  
pre teba nesadá  
sen na pery

z vankúšov mi dýchaš  
cítim ťa v povetrí

*hostia na letnej terase akoby ožili. spustí sa zábava. hudba. a tanec. jakub s violou sa pridajú do víru tanca... sú šťastní. spolu.*

**obraz 08.**

*dom na predmestí. violin otec sedí za stolom a mieša karty. prekladá. rozdáva. čaká so zarovnanou hromadou karát. ku stolu si prisadajú jeho protihráči. každý z nich vyloží pred seba zopár mincí. začína hra. hráči doprostred stola nakladú po dvoch minciach a pozerú na svoje karty.*

**hráč I.**

daj ešte jednu...

*violin otec hádže pred neho kartu.*

ešte jednu...

*znovu vyhadzuje kartu.*

stačí!

**hráč II.**

aj mne daj zo dve...

*otec mu ich podáva.*

dobre.

**hráč III.**

*posunkom žiada o jednu kartu. violin otec mu ju podá. kladie karty na stôl s veľkou spokojnosťou v tvári. otec si vyberá z kopy po jednej karte. štyrikrát. uloží ich pred seba a spýtavo sa pozrie na prísediacich.*

**hráč I.**

dvadsať.

**hráč II.**

dvadsať.

**hráč III.**

oko...

**otec**

dvadsať tri!

*hráč III. si berie vsadené mince a otec zbiera karty.*

**hráč III.**

dnes, vyzerá, že bude v tvojom dome otupno. osemnásť korún prehrať za jeden deň.

*otec vstane a z plechovej škatuľky vyberie posledné mince.*

**otec**

keď chcem, môžem prehrať aj tridsať.

**hráč I.**

alebo naspäť získať tých osemnásť!

*smeje sa...*

**hráč II.**

no tak, vsaď všetko.

**hráč III.**

všetko! nebuď baba. hraj, kto nehrá - nevyhrá....

**otec**

*zvíera v rukách kôpku kariet... čerstvo premiešaných. rozdáva. prekladá.*

stávky?

*hráči vložia po dve mince doprostred stola. otec vsadí všetky. pozrú na karty.*

**obraz 09.**

*tiché miesto v parku. zaľúbenci dotancovali a od únavy spadli na zem. snívajú sen.*

**jakub**

chcel by som mať vlastnú loď. oboplávať na nej všetky objavené aj neobjavené svety. volala by sa viola. pokrstili by sme ju za ohromujúceho programu. taký tu ešte nebol, ako pri krste violy... vraveli by všetci ľudia. a potom by sme ju spustili na more.

**viola**

tak ďaleko som nebola...

**jakub**

a plavili by sme sa spolu niekoľko rokov. dovedy, kým by sme nepotrebovali cítiť pod nohami zem. našli by sme nový ostrov, ktorý by bol len náš. celý. celkom náš. a tam by sme zostali...

**viola**

*s mušľou na uchu...*

a každý deň by sme počúvali morskú hudbu. jedli ryby a morské potvory. včera som videla u obchodníka chobotnicu. vraj je dobrá na kĺby, na nervy, na reumu a jedna pani povedala, že keď zjete chobotničiu ruku, tak nezostarnete...

**jakub**

chobotnice nemajú ruky, ale chápadlá. a určite nemajú až také účinky. chutia ako rozvarené podošvy topánok.

**viola**

ako?

**jakub**

keď podošvy dobre osolíš. je to naozaj veľmi podobné.

**viola**

topánky by som teda nejedla. aj keby som mala ihneď zostarnúť.

**jakub**

ty nikdy nezostarneš. si veľmi krásna, viola. si moja princezná.

**viola**

nepodobám sa na princeznú...

**jakub**

ale pre mňa si. navždy. žiadna loď ma nemôže odniesť tak ďaleko, aby som mohol na teba zabudnúť.

**obraz 10.**

*dom na predmestí. za stolom sedia kartári. traja hráči majú pred sebou tri kôpky mincí. violin otec nemá pred sebou nič. len karty.*

**hráč III.**

dlhujes nám tridsaťšesť korún...

**hráč II.**

odkiaľ vezmeš toľko peňazí, čo?

**otec**

dcéra príde z námestia. určite čosi popredala. ona určite donesie zopár korún. a zajtra pôjde znovu. budú aj zvyšné, len mi počkajte.

**hráč I.**

dcéra ti chodí temer po žobraní a čo zarobí, tak pôjde na tvoje dlhy. vraj otec.

**hráč II.**

ale my si ju tu počkáme... neodídem bez svojich peňazí. ja mám doma ženu a deti.

**otec**

nepôjdeme čakať radšej do hostinca...

**hráč III.**

čo ty tam chceš. veď nemáš ani koruny. my len pekne zostaneme tu.

**hráč I.**

nezahráme si ešte raz?

**otec**

ja už nemám nič, čoby som vsadil...

**hráč I.**

akože... dom a dcéru. už je veľká. pekná. aj tak sa musí vydať. a kto by ju chcel takú, bez ničoho. ty o ňu môžeš už len hrať.

**hráč II.**

možno, vyhráš späť svoje peniaze...

**hráč III.**

aj tie čo nám dlhuješ!

*všetci traja sa chrapľavo smejú.*

**otec**

nemôžem. o violu nie...

*do miestnosti vojde viola. zasekne sa. ešte nikdy sa s kartami nestretla. sú jej neznámi.*

**viola**

dobrý deň, páni.

**otec**

viola. koľko korún si priniesla?

**viola**

trinásť...

**otec**

tak ich daj sem. na stôl.

**viola**

otecko, škatuľka je takmer prázdna...

**otec**

je úplne prázdna! daj sem tie peniaze.

**viola**

zasa ste prehlali. všetko?

**hráč I.**

môžeš byť rada, že neprehral teba. už by si bola u mňa v domci.

**hráč III.**

alebo u mňa...

**hráč II.**

no tak, ukáž peniaze. mne dĺžiš dvanásť... a ostatným kedy vrátiš?

**otec**

zajtra... sľubujem.

**hráč I.**

čakaj nás za stolom. prídeme.

**hráč III.**

zbohom!

**viola**

prečo ste to urobili, otec. čo s jednou korunou?

**otec**

odlož do škatuľky...

**viola**

zoberte si ju vy. do vāčku!

*viola urobí prudký pohyb smerom k posteli. z ruky jej vypadne mušľa...*

**otec**

čo to je?

**viola**

mušľa. morská...

**otec**

to vidím. ale odkiaľ ju máš.

**viola**

je to dar.

**otec**

aký dar. čo máš čo dostávať dary. a od koho?

**viola**

dal mi ju jakub...

**otec**

povedal som ti, že máš toho námorníka obchádzať!

**viola**

ja ho mám... rada. som v ňom zmotaná do kľbka.

**otec**

tak sa pekne krásne odmoceš. už nikdy nechcem počuť v tomto dome meno toho vetroplacha a teba s ním vídať. rozumela si mi? nemôžeš vedieť, kto o teba ešte prejaví záujem, komu sa zapáčiš...

**viola**

azda len vašim kartárom!

**otec**

už ani slovo! na dnes bolo toho akurát dosť. choď do postele. zajtra musíš skoro vstať.

**viola**

dobrú noc. otec.

*v posteli...*

spím

som nočný motýľ túlavý

spím

vládnem moliam ospalým

spím

som anjel bezhlavý...

## **kapitola tretia: papieroví draci**

### **obraz 11.**

## **14. STRANA VYŇATÁ!**

**jakub**

budú ti zvonit'. narážať do skál na pobreží. vtedy budeš vedieť, že som ti písal.

**viola**

a čo keď nebudem počuť. čo keď budem mať pri uchu morskú hudbu alebo vietor v zime bude taký silný, že prehlúši zvonenie. čo potom?

**jakub**

budú ti svietit'. svetelné signály... čo sa budú odrážať od hrdla fľaše, od slnka.

**viola**

a čo keď práve vtedy budem o tebe snívať. so zatvorenými očami. alebo, keď príde veľký mrak, ktorý zakryje slnečnú guľu. čo vtedy?

**jakub**

budeš vedieť, že sa po teba iste vrátim a nezabudnem. si moja princezná, viola. princezná.

**viola**

budem ťa čakať. aj tvoje správy.

**obraz 12.**

*dom na predmestí. kartári sedia za stolom. violin otec má pred sebou malú hársku mincí a karty.*

**hráč III.**

máš peniaze na splatenie dlhu?

**otec**

nemám. len na hru. aby som mal čo vsadiť.

*hráči na seba sprisahanecky pozerú a vytiahnu pred seba namiesto mincí zápalky.*

**hráč I.**

teda zmena pravidiel našej hry. po dobu jedného mesiaca budeš ty hrať o peniaze a my o...

**hráč II.**

*sa smeje...*

o zápalky.

**hráč I.**

jedna zápalka – jedna koruna. platí.

**hráč III.**

ak nesúhlasíš, chcem svoje peniaze. ihneď.

**otec**

ale za zápalky chlieb nekúpim, ani drevo na zimu.

**hráč I.**

teda peniaze...

**hráč II.**

a žiadne odklady, či vyhováračky.

**hráč III.**

alebo... si zahráme o tvoju dcéru violu. tá mi za tie koruny stojí. čo ty nato.

**otec**

o violu nie.

**hráč I.**

teda...

**otec**

o zápalky.

**hráč III.**

hra je hra. rozdávaj!

**obraz 13.**

*tiché miesto v parku. violín smútok.*

**viola**

opadalo lístie  
stromy sú už nahé  
na sľúbené správy  
čaká more márne

vo vlasoch mám smútok  
v dlani voľný priestor  
na pery mi dýcha  
iba južný vietor...

**kapitola štvrtá: zápalková fantázia**

**obraz 14.**

*dom na predmestí. pri stole sedí violín otec. má pred sebou hromadu zápaliiek a zopár mincí. vyrába zápalkové zväzky. do každého zväzku dá zo desať zápaliiek a tie potom previaže špagátom. spod periny v posteli vykukne viola.*

**viola**

je tu veľká zima, otecko...

*on mlčí.*

počula som ako vonku padá sneh. psi však tejto noci nebrechali.

**otec**

to sa ti len zdalo. nepadal sneh. to... mráz tak búchal do okien a maľoval. keby napadol sneh, bolo by o čosi teplejšie.

**viola**

nič ste nepočuli zvonit'?

**otec**

nie nepočul. iba ak, kostolný zvon.

**viola**

ani nič neblikalo? žiadne svetlo?

**otec**

žiadne svetlo neblikalo. iba ak, sviečky v náprotivných oknách.

**viola**

dnes sú vianoce?

*on mlčí.*

šla by som k obchodníkovi aspoň kúsok chleba a mlieka kúpiť.

**otec**

za zápalky?

**viola**

za zápalky by mi asi nedali...

**otec**

pôjdeš do mesta, viola.

**viola**

načo, do mesta?

**otec**

sú tam posledné vianočné trhy. veľa ľudí. zoberieš si tieto zväzky a pokúsiš sa čosi predať. ak nič nepredáš. ani nechod' domov. nie je tu nič, čoby si mohla robiť. už si sviatky v meste. možno sa niekto zľutuje.

**viola**

vonku je väčšia zima než tu...

**otec**

pôjdeš, keď ti vravím. a bez peňazí sa nevracaj. už smiem hrať o peniaze a nie o mizerné zápalky... koľko to mohlo byť korún... obleč sa a chod'. kým neskončia trhy. budem ťa čakať. tu pri stole. ponáhľaj sa. a nieže ťa napadne ísť k obchodníkovi a kupovať zbytočnosti. potrebujeme peniaze.

*viola odchádza so zväzkami zápaliek do mesta.*

čakám, viola. tu. pri stole. čakám...

**obraz 15.**

*na námestí. pomedzi "po uši zababúšených" ľudí kráča uzímená viola a snaží sa im ponúkať zápalky.*

**viola**

kúpte si zápalky. pane, kúpte zápalky. zápalky...

v dlani zmáčaš tiene  
poľných tráv  
po ceste sypeš  
tajnú správu

deň za dňom si z trávy  
prekladám  
deň za dňom slovíčka  
sypané starnú

*unavená viola si sadne k stene domu s veľkými oknami. za oknami tancujú ľudia.  
majú akýsi bál...*

kúpte. kúpte... zápalky.

nasadil si  
už toľko trávy  
toľko trávy koľko nasypal si správ  
susedovcom  
už na konári  
sedemnást'krát pristál nový krdel' vrán...

zápalky. kúpte si zápalky. dobré zápalky...

v dlani zmáčaš tiene  
poľných tráv  
po ceste sypeš  
tajnú správu  
posunul sa niekam



kalendár  
deň za dňom slovíčka  
sypané starnú

*violinu pieseň preluší hudba bálu v dome.  
viola sa zahľadí na zápalky. jednu vytiahne a škrtnie ňou o stenu... oproti sebe vidí izbu a v izbe rozhorúčené kachle. drevo v nich praská na všetky strany a jej je odrazu teplo. cíti na tvári oheň, jeho žiaru... zápalka vyhorela. škrtná druhú... v jednom z okien za ňou sa rozžiari vianočný stromček, pod ktorým je veľký kopec darčiekov a na ňom azda milióny ozdôb a všakovakých sladkostí... aj druhá zápalka vyhorela. škrtná všetky zväzky zápaliek naraz. žiara je taká veľká, že presvieti celý priestor pred domom. pred violou stojí jakub v námorníckom pásikavom tričku a s fľašou v ruke. vo fľaši je papierik. jakub jej podáva fľašu. viola vyberá papier a číta si správu...*

**jakub**

slúbil som, že napíšem a že ťa tu nenechám samotnú?

**viola**

slúbil. asi stokrát si mi to slúbil. ale zabudol si.

**jakub**

nezabudol, viola. nezabudol. mám vlastnú loď. našu loď. ešte som ju nekrstil. čakám na teba.

**viola**

prečo si mi nenapísal...

**jakub**

až teraz k tebe dorazila prvá fľaša. bol som na míle ďaleko, viola. na stovky, ba tisícky míľ ďaleko. smiem prosiť, slečna viola.

**viola**

určite táraš. zasa, jakub, iba táraš. ale je to príjemné...

*viola chytá jakuba za ruku a spolu tancujú cez všetky moria k svojmu ostrovu.*

**KONIEC.**

© **Michal Ditte**